

GIVE ME YOUR TEMPO

32 counts, 2 wall, improver level

Choreographie: Nathan Gardiner

Musik: Tempo – Matteo Bocelli

Intro: Der Tanz beginnt nach ca. 18 Sekunden auf “I Wasn’t **Planning**”

1-8 DOROTHY R & L, HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2& Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen und kleinen Schritt nach vor mit rechts
- 3-4& Schritt diagonal links nach vor mit links – RF hinter dem LF kreuzen und kleinen Schritt nach vor mit links
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen und den RF an den LF heranzustellen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen und den LF an den RF heranzustellen
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – LF nach vor schwingen und die Ferse über den Boden schleifen

9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE ½ L, STEP PIVOT ¼ L, STEP PIVOT ¼ L

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an den LF heranzustellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)

17-24 CROSS, SIDE L, SAILOR WITH HEEL, BALL CROSS, SIDE R, CROSS SHUFFLE

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter dem LF kreuzen und Schritt nach links mit links und die rechte Ferse diagonal rechts vorne auftippen
- &5-6 RF an den LF heranzustellen und den LF vor dem RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 LF vor dem RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und den LF vor dem RF kreuzen

umblättern

25-32 CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, ¼ R, ¼ R, STEP FORWARD, SCUFF

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt zurück mit links – Gewicht zurück auf den RF
 5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)
 7-8 Schritt nach vor mit links – RF nach vor schwingen und die Ferse über den Boden schleifen

Tag/Brücke 1: (am Ende der 2. und 6. Runde – 12:00)

ROCKING CHAIR

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
 3-4 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

Tag/Brücke 2: (am Ende der 3. und 7. Runde – 6:00)

ROCKING CHAIR, WALK FORWARD R & L

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
 3-4 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links

www.phoenix-dancers.at