

SLOW LOW

16 counts, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Gary O'Reilly (IRE)

Musik: Slow Low – Jason Derulo

Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK, WALK, CROSS SIDE BACK, HITCH, BEHIND, SIDE

- 1& RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF, Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts (1:30)
- 5&6 LF vor dem RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung nach links und Schritt zurück mit links und gleichzeitig das rechte Knie anheben (12:00)
- 7-8 RF hinter dem LF kreuzen – Schritt nach links mit links (Oberkörper nach links öffnen)

9-16 STEP, LOCK, WALK, SIDE ROCK & CROSS, HIP ROLL $\frac{1}{8}$, HIP ROLL $\frac{1}{8}$

- &1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung nach links und Schritt nach vor mit rechts, LF hinter dem RF einkreuzen – Schritt nach vor mit rechts (10:30)
- 3&4 $\frac{1}{8}$ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF und den LF vor dem RF kreuzen (12:00)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – $\frac{1}{8}$ Drehung links (dabei die Hüften gegen den Uhrzeigersinn von links nach rechts drehen), Gewicht am Ende links (10:30)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – $\frac{1}{8}$ Drehung links (dabei die Hüften gegen den Uhrzeigersinn von links nach rechts drehen), Gewicht am Ende links (9:00)

(**Ending:** Der Tanz endet hier in der 15. Runde – Richtung 3:00:

$\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts – LF links zur Seite auftippen, dabei die Arme über den Kopf heben und Handrücken an Handrücken legen, anschließend die Arme wieder absenken mit den Handflächen nach oben – 12:00)

umblättern

Tag/Brücke 1 (am Ende 4. Runde (12:00) und 10. Runde (6:00); die Schritte treffen auf den Liedtext "Let - Me - Love - You")

SLOW R JAZZBOX

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen [Let'] – Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links [me'] – Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts [love'] – Halten
- 7-8 Schritt nach vor mit links [you'] – Halten

Tag/Brücke 2: (am Ende 6. Runde (6:00))

R JAZZBOX

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt nach vor mit links

www.phoenix-dancers.at