

MILEYS FLOWERS

52 counts, 2 wall, high beginner level

Choreographie: Trude Dalene (NOR)

Musik: Flowers – Miley Cyrus

Intro: Der Tanz beginnt auf 'We were good, we were gold'

Version: 24 counts, 2 wall absolute beginner
52 counts, 2 wall high beginner

Sec 1 WALK, WALK, SHUFFLE, WALK, WALK SHUFFLE

- 1-2 Schritte nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
- 3&4 Schritt nach vor mit rechts, LF an den RF heransetzen und Schritt nach vor mit rechts
- 5-6 Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF an den LF heransetzen und Schritt nach vor mit links

Sec 2 CROSS POINT, PADDLE ½ TURN LEFT

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – Linke Fußspitze links zur Seite aufdrücken
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen – Rechte Fußspitze rechts zur Seite aufdrücken
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorne beginnen)

Sec 3 HIP BUMPS RIGHT, LEFT

- 1-2 Hüften 2x nach rechts schwingen
- 3-4 Hüften 2x nach links schwingen
- 5-6 Hüften nach rechts und links schwingen
- 7-8 Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen

Fortsetzung für die Version "High beginner"

Sec 4 CROSS STEP DIAGONALLY LEFT, CROSS STEP DIAGONALLY RIGHT

- 1-2 Schritt diagonal links nach vor mit rechts – Schritt diagonal links nach vor mit links
- 3-4 Schritt diagonal links nach vor mit rechts – LF neben dem RF aufdrücken
- 5-6 Schritt diagonal rechts nach vor mit links – Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts
- 7-8 Schritt diagonal rechts nach vor mit links – RF neben dem LF aufdrücken

umblättern

Sec 5 ROCK RIGHT, TRIPPLE ON PLACE, ROCK LEFT, TRIPPLE ON PLACE

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
3&4 Tripple Step am Platz (r - l - r)
5-6 Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8 Tripple Step am Platz (l - r - l)

Sec 6 WALK BACK, R, L, R, L. ROCK BACK R,L, TRIPPLE ON PLACE

- 1-4 4 Schritte zurück (r - l - r - l)
5-6 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
7&8 Tripple Step am Platz (r - l - r)

Sec 7 ROCK LEFT, TRIPPLE ON PLACE

- 1-2 Schritt zurück mit links – Gewicht zurück auf den RF
3&4 Tripple Step am Platz (l - r - l)

www.phoenix-dancers.at