

HOLD ME NOW

Mai 2024

32 counts, 4 wall, improver level

Choreographie: Jonas Dahlgren, Raymond Sarlemijn & Roy Hadisubroto

Musik: Hold Me Now (Dance Version) – Johnny Logan

Intro: Der Tanz beginnt nach 40 Sekunden

S1	CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZBOX ¼ TURN R
1-2	RF vor dem LF kreuzen – LF links zur Seite auftippen
3-4	LF vor dem RF kreuzen – RF rechts zur Seite auftippen (Restart: In der 11. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen und von vorne beginnen)
5-6	RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
7-8	¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF vor dem RF kreuzen (3:00) (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen und von vorne beginnen)
S2	CHASSÉ R, ROCK STEP, SLIDE TO L, HOLD, ROCK STEP
1&2	Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4	Schritt zurück mit links – Gewicht zurück auf den RF
5-6	Großen Schritt nach links mit links – Halten
7-8	Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
S3	KICK BALL STEP 2x, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R
1&2	RF nach vor kicken, RF an den LF heranstellen und Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF nach vor kicken, RF an den LF heranstellen und Gewicht zurück auf den LF
5-6	Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
7&8	¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
S4	SHUFFLE ½ TURN R, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L
1&2	¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)
3&4	Schritt zurück mit rechts, LF an den RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
5-6	Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8	¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
www.phoenix-dancers.at	