CAN'T STOP LOVING YOU

Juli 2024

64 counts, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Andy Skidmore

Musik: Shout It To The World - Lionel Richie

Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

S 1	ROCK BACK, CHASSÉ R, ROCK ACROSS, CHASSÉ L TURNING ¼ L
	,
1-2	RF hinter dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
3&4	Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
7&8	1/4 Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen und Schritt nach vor mit links (9:00)
S2	WALK FORWARD R, L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP
1-2	Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3&4	Schritt nach vor mit rechts, LF an den RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
5-6	Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8	Schritt zurück mit links, RF an den LF heranstellen und Schritt nach vor mit links
S3	ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN R, ½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD
1-2	Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
3&4	1/4 Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen, 1/4 Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
5-6	½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
7&8	Schritt nach vor mit links, RF an den LF heranstellen und Schritt nach vor mit links
S4	ROCK FWD, SHUFFLE BACK ¾ TURN R, ROCK FWD, SHUFFLE BACK ½ TURN L
1-2	Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
3&4	1/4 Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, 1/4 Drehung nach rechts und LF an
JUT	den RF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
5-6	Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8	1/4 Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen, 1/4 Drehung
	nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)

umblättern

S5	ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE
1-2	Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF vor dem LF kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor dem LF kreuzen
5-6	Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF vor RF kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts, LF vor RF kreuzen
S6	SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD
1-2	Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen
3&4	Schritt nach rechts mit rechts, LF an den RF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und
	Schritt nach vor mit rechts (9:00)
5-6	Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (3:00)
7&8	Schritt nach vor mit links, RF an den LF heranstellen und Schritt nach vor mit links

S 7	POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS
1-2	RF rechts zur Seite auftippen – RF vor dem LF kreuzen
3-4	LF links zur Seite auftippen – LF vor dem RF kreuzen
5-6	RF rechts zur Seite auftippen – RF vor dem LF kreuzen
7-8	LF links zur Seite auftippen – LF vor dem RF kreuzen

S8	HEEL SWITCHES, TOE TOUCHES WITH CLAPS
1&	Rechte Ferse vorne auftippen, RF an den LF heranstellen
2&	Linke Ferse vorne auftippen, LF an den RF heranstellen
3-4&	Rechte Ferse vorne auftippen – Halten und 2x klatschen, RF an den LF heranstellen
5&6&	LF links zur Seite auftippen, LF an den RF heranstellen, RF rechts zur Seite auftippen und
	RF an den LF heranstellen
7-8	LF links zur Seite auftippen – Halten und 2x klatschen und das Gewicht zurück auf den LF

www.phoenix-dancers.at