

I STILL FALL FOR YOU

32 Count, 4 Wall, beginner line dance

Choreographie: Darren Bailey (UK)

Musik: Fall For You – Gable Bradley
Kinda Bar – Kip Moore

Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8	R HEEL, TOGETHER, L HEEL, TOGETHER, POINT R, TOGETHER, POINT L, TOGETHER
1-2	Rechte Ferse vorne auftippen – RF an den LF heranstellen
3-4	Linke Ferse vorne auftippen – LF an den RF heranstellen
5-6	Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF an den LF heranstellen
7-8	Linke Fußspitze links auftippen – LF an den RF heranstellen
9-16	R LOCK STEP TO DIAGONAL, BRUSH, L LOCK STEP TO DIAGONAL, BRUSH
1-2	Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF hinter den RF kreuzen
3-4	Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF über den Boden nach vor schwingen
5-6	Schritt diagonal links nach vor mit links – RF hinter den LF kreuzen
7-8	Schritt diagonal links nach vor mit links – RF über den Boden nach vor schwingen
17-24	JAZZ BOX WITH TOE STRUTS
1-2	RF vor dem LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – rechte Ferse absenken
3-4	Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – linke Ferse absenken
5-6	Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – rechte Ferse absenken
7-8	LF vor dem RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – linke Ferse absenken
25-32	BACK, TOUCH/CLAP (R – L – R), ¼ TURN L, TOUCH AND CLAP
1-2	Schritt diagonal rechts zurück mit rechts – LF neben dem RF auftippen und klatschen
3-4	Schritt diagonal links zurück mit links – RF neben dem LF auftippen und klatschen
5-6	Schritt diagonal rechts zurück mit rechts – LF neben dem RF auftippen und klatschen
7-8	¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links – RF neben dem LF auftippen und klatschen (9:00))
	www.phoenix-dancers.at