

# BAKER STREET

32 Count, 2 wall, absolute beginner level

**Choreographie:** Alison Metelnick & Peter Metelnick

**Musik:** Baker Street - Undercover

<b>1-8</b>	<b>R TOE STRUT FWD, L TOE STRUT FWD, R ROCKING CHAIR</b>
1-2	Rechte Fußspitze vorne auftippen – rechte Ferse absenken
3-4	Linke Fußspitze vorne auftippen – linke Ferse absenken
5-6	Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
7-8	Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
<b>9-16</b>	<b>R TOE STRUT FWD, L TOE STRUT FWD, R ROCKING CHAIR</b>
1-2	Rechte Fußspitze vorne auftippen – rechte Ferse absenken
3-4	Linke Fußspitze vorne auftippen – linke Ferse absenken
5-6	Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
7-8	Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
<b>17-24</b>	<b>R JAZZ TRIANGLE WITH ¼ R TURN, ¼ R MONTEREY TURN</b>
1-2	RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit links
3-4	¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF an den RF heranstellen (3:00)
5-6	RF rechts zur Seite auftippen – ¼ Drehung nach rechts auf dem LF und den RF an den LF heranstellen, Gewicht endet auf dem RF (6:00)
7-8	LF links zur Seite auftippen – LF an den RF heranstellen
<b>25-32</b>	<b>FORWARD DIAGONAL R/L STEP TOUCHES, BACK DIAGONAL R/L STEP TOUCHES</b>
1-2	Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF neben dem RF auftippen
3-4	Schritt diagonal links nach vor mit links – RF neben dem LF auftippen
5-6	Schritt diagonal rechts zurück mit rechts – LF neben dem RF auftippen
7-8	Schritt diagonal links zurück mit links – RF neben dem LF auftippen
<a href="http://www.phoenix-dancers.at">www.phoenix-dancers.at</a>	