

# MAKE SOME NEW LOVE

32 counts, 4 wall, beginner level

**Choreographie:** Jef Camps, José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

**Musik:** Hey Old Lover - Kip Moore

**Intro:** Der Tanz beginnt nach 8 Counts

---

## 1-8 VINE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF vor dem LF kreuzen, Schritt nach links mit links und den RF vor dem LF kreuzen

## 9-16 SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN L, STEP FWD, ½ PIVOT L, STEP FWD, ¼ PIVOT L - TURNING OPTION -

- 1-2 Schritt nach links mit links – RF hinter dem LF kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)
- 7&8 Schritt nach vor mit rechts, ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)

## 9-16 SIDE, BEHIND, SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER - NON TURNING OPTION -

- 1-2 Schritt nach links mit links – RF hinter dem LF kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF an den LF heranstellen und Schritt nach links mit links
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

## 17-24 JAZZ BOX ¼ TURN R, CROSS, PART OF K-STEP

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen – ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 Schritt diagonal rechts nach vor mit rechts – LF neben dem RF auftippen und klatschen
- 7-8 Schritt links zurück zur Mitte mit links – RF neben dem LF auftippen und klatschen

*umblättern*

**25-32 FINISH K-STEP, STEP FWD, ½ PIVOT L, STEP FWD, ½ PIVOT L (ROCKING CHAIR)**

- 1-2 Schritt diagonal rechts zurück mit rechts – LF neben dem RF auftippen und klatschen  
 3-4 Schritt diagonal links nach vor mit links – RF mit dem Ballen über den Boden nach vor schwingen und klatschen  
 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (9:00)  
 7-8 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (3:00)  
 (**Option für 5-7:** anstelle der beiden Pivot Turns: Rocking Chair!)

**Tag/Brücke:** (am Ende der 3. Runde (9:00))

**SIDE, SWAY, RECOVER, SWAY, SWAYS**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Hüften nach rechts schwingen  
 3-4 Gewicht zurück auf den LF – Hüften nach links schwingen  
 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

[www.phoenix-dancers.at](http://www.phoenix-dancers.at)